



# Ehrenfeld ist anders

LANGE ZEIT KAM IN KÖLN „ALLES SCHLECHTE DIESER WELT AUS NIPPES, KALK UND IHREFELD“. NEUERDINGS ABER WIRD ZUMINDEST ÜBER EHRENFELD IN GANZ ANDEREN TÖNEN GESPROCHEN. MAN SPRICHT JETZT VOM „DESIGNQUARTIER“, DER NEUEN „KREATIVZONE EHRENFELD“. HIER SOLL ES HIP, COOL UND „A PLACE TO BE“ SEIN. EIN VIERTEL ALS FLORIERENDES BIOTOP FÜR DIE KREATIVWIRTSCHAFT?

Bei uns, **zwölf Kollegen aus der Vogelsanger Straße**, hat die Debatte über die angestrebte Aufwertung von Ehrenfeld viel **Skepsis**, aber auch **Neugier** geweckt.

Auf das, was das Viertel wirklich ausmacht. Uns jedenfalls kommt es nicht nur hip und cool vor. Wir verbinden mit Ehrenfeld auch: die Grenzen von Multikulti, nebeneinander statt miteinander, rivalisierende Jugendbanden, verstopfte Straßen, vermüllte Hauseingänge, Hundescheiße, bemalte Hauswände, Fliesenfassaden.

Auch wir ertappen uns bei dem gelegentlichen Wunsch nach einem etwas unkomplizierteren Umfeld. Doch seit Ehrenfeld eine Marke zu werden droht, stellen wir fest: Wir lieben unser – in diese Widersprüche verstricktes – Ehrenfeld, so wie es ist und wie es sein könnte.

Für **ehrenfelder** haben wir uns auf die Suche gemacht nach Menschen und Geschichten, die uns die verschiedenen Facetten von Ehrenfeld zeigen. Viele gewechselte Worte, gestellte Fragen, abgelaufene Hacken und fotografierte Ecken später fanden wir unseren Verdacht und unsere Hoffnung bestätigt:

Es gibt nicht ein Ehrenfeld, sondern viele Ehrenfelder. Der Stadtteil braucht keinen Stempel, und er verträgt auch keinen.

Wir haben viel erfahren über ein Viertel, in dem zu leben und zu arbeiten etwas Mühe macht.

Und über die vielen wirklich guten Gründe, es trotzdem zu tun.

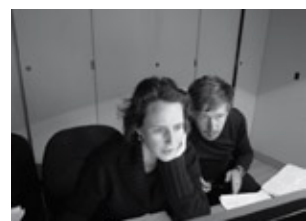
Viel Spaß mit **ehrenfelder** wünschen

DIE KOLLEGEN



## Titel ehrenfelder

Idee, Redaktion & Gestaltung unter einem Dach in der Vogelsanger Straße 193.



# Das Gesamtkonzept

Wenn zwölf Designer, Texter, PR-Journalisten, Sprachwissenschaftler, Fotografen, Programmierer und Architekten sich auf die Suche nach spannenden Themen in Ehrenfeld machen, sind unterschiedliche Blickwinkel, Herangehensweisen und Ergebnisse vorprogrammiert.

**ehrenfelder** ist die Summe vieler Teile, auch wenn nicht alles Platz auf 88 gedruckten Seiten fand. DIE KOLLEGEN inszenieren zusätzlich – über das Magazin hinaus – auf ihrer Ehrenfelder Redaktionsetage Interviewbögen, O-Töne, Webcambilder, Fotos und Illustrationen: interaktiv, multimedial und interdisziplinär.



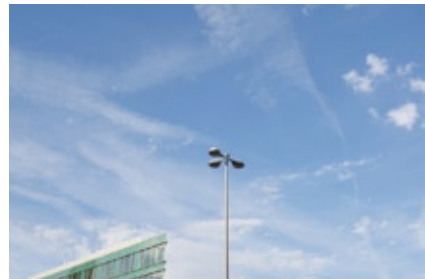
## **das Magazin**

Interviews, Fotos, Reportagen, Grafiken, Texte und Illustrationen zeigen Ehrenfeld in vielen Facetten. Keine Werbung, keine Gastrotips – sondern Inhalt pur auf 88 Seiten.



## **die Ausstellung**

das Kollegen-Projekt **ehrenfelder** hat mehr als 88 gedruckte Seiten. Die Ausstellung zur Heftpremiere zeigt heterogene Ansichten eines vielschichtigen Themas: Ehrenfeld. Im Magazin, in der Passagenausstellung und im Internet unter [www.ehrenfelder.org](http://www.ehrenfelder.org).



## **Das KOLLEGEN Netzwerk**

besteht aus insgesamt 21 Kollegen unterschiedlicher Disziplinen. **ehrenfelder** ist die Arbeit von 12 Kollegen aus diesem Netzwerk. Eine Probe aufs Exempel, die am 18.01. ihre Premiere feiert.

